

0%

PESQUISA ICOM BRASIL - INDIVIDUAL - BACKUP

Olá,

Esta pesquisa é uma iniciativa do **ICOM Brasil** (<https://www.icom.org.br/>) para subsidiar uma definição de museu que responda a desafios e perspectivas do século XXI. A definição de museu do ICOM expressa conceitos definidores, princípios básicos, funções e valores que fundamentam os museus ao redor do mundo. É usada como referência em documentos institucionais e em normativas em diversos países e orienta políticas públicas para o campo museal.

A pesquisa quer obter conceitos e palavras-chave que ajudarão na redação de um novo texto para a definição de museu a ser adotado no Estatuto do ICOM a partir de 2022 (**saiba mais** (https://www.icom.org.br/?page_id=2173)). O objetivo deste formulário, que pode ser respondido individualmente ou em grupo, é o de escutar e colher opiniões livres, baseadas em experiências locais. O tempo de resposta pode variar, dependendo do interesse e da disponibilidade de cada um, já que o questionário possui perguntas obrigatórias e opcionais e pode ser respondido de diferentes formas.

Caso tenha dúvidas, escreva para icom.bra@gmail.com (<mailto:icom.bra@gmail.com>)

Os resultados da pesquisa serão disponibilizados **no site** (<https://www.icom.org.br/>).

A sua participação é muito importante e agradecemos o seu envolvimento!

Próximo

0%

O formulário está organizado em 5 blocos, sendo os quatro iniciais sobre conceitos: o primeiro aborda o que define um museu (por exemplo, acervo); o segundo, o que um museu faz (por exemplo, preservar); no terceiro, os princípios orientadores (por exemplo, laico); no quarto, valores (por exemplo, acessível). Esta divisão foi estruturada apenas para facilitar a navegação pelo questionário e não esgota as possibilidades de pensar um museu.

Em cada um destes quatro blocos apresentaremos alguns dos conceitos que poderiam estar presentes na definição de museu e perguntamos a sua opinião. As listas trazem termos indicados como relevantes na última consulta feita pelo ICOM Brasil[1] e também presentes na definição atual do ICOM[2]. Elas não devem ser vistas como um fim em si mesmas, mas como um ponto de partida para a reflexão.

No quinto e último bloco, fazemos algumas perguntas sobre você.

Estamos contentes por contar com a sua participação. Vamos nessa?

[1]: A consulta foi realizada de dezembro de 2019 a março de 2020 com o objetivo de compreender o papel da definição de museu para as instituições e no campo das políticas públicas.

[2]: "O museu é uma instituição permanente sem fins lucrativos, ao serviço da sociedade e do seu desenvolvimento, aberta ao público, que adquire, conserva, investiga, comunica e expõe o património material e imaterial da humanidade e do seu meio envolvente com fins de educação, estudo e deleite." (ICOM, 2007)

[Anterior](#)[Próximo](#)

16%

O QUE É UM MUSEU?

Nesse primeiro bloco, queremos saber o que define um museu. Isto é, quais conceitos e palavras-chave são específicos das instituições museais e expressam o que um museu é.

*Veja os termos abaixo e indique o grau de importância de que estejam expressamente presentes na nova definição de museus.


	Muito importante	Importante	Pouco importante	Não importante
Acervo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Artefatos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cultura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Educação	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Entorno	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Espécimes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identidade	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Informação	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Instituição	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Meio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Memórias	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Patrimônio Cultural	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Muito importante	Importante	Pouco importante	Não importante
Patrimônio Material e Imaterial	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Público	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Território	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Testemunhos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*Você gostaria de destacar aspectos relevantes ou propor uma definição para um ou mais dos conceitos acima?

- Sim
- Não

*Selecione os termos que gostaria de definir ou comentar:

 Selecione quantos quiser.

- Acervo
- Artefatos
- Cultura
- Educação
- Entorno
- Espécimes
- Identidade
- Informação
- Instituição
- Meio
- Memórias

- Patrimônio Cultural
- Patrimônio Material e Imaterial
- Público
- Território
- Testemunhos

***Defina/comente [Acervos]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Artefatos]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Cultura]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Educação]:**

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Entorno]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Espécimes]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Identidade]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Informação]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Instituição]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Meio]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Memórias]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Patrimônio Cultural]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Patrimônio Material e Imaterial]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Público]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Território]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Testemunhos]:**

? Até 150 caracteres.

a

*****Na lista acima, você sentiu falta de algum conceito que indique **o que um museu é**, e que deveria constar expressamente na nova definição?


Sim

Não

*****Queremos muito saber de que conceitos você sentiu falta! Por favor, compartilhe conosco preenchendo os campos abaixo. Para cada conceito sugerido, pedimos que elabore uma breve definição ou destaque aspectos essenciais para garantir a compreensão do seu pensamento. Essa descrição será valiosa para entendermos a sua visão.


Podem ser incluídos no mínimo 01 e no máximo 05 conceitos nesta seção.

Conceito 1:

 Até 30 caracteres.

a

*****Definição/Comentários sobre o conceito 1:

 Até 250 caracteres.

a

Conceito 2:

🔗 Até 30 caracteres.

*****Definição/Comentários sobre o conceito 2:

🔗 Até 250 caracteres.

Conceito 3:

🔗 Até 30 caracteres.

*****Definição/Comentários sobre o conceito 3:

🔗 Até 250 caracteres.

Conceito 4:

🔗 Até 30 caracteres.

***Definição/Comentários sobre o conceito 4:**

? Até 250 caracteres.

a

Conceito 5:

? Até 30 caracteres.

a

***Definição/Comentários sobre o conceito 5:**

? Até 250 caracteres.

a

Anterior

Próximo

33%

O QUE FAZ UM MUSEU?

Aqui queremos pensar o que um museu faz em termos práticos e operatórios. Que funções podem ser apontadas como basilares e comuns aos museus que conhecemos, em que atuamos ou sobre os quais estudamos?

*Listamos abaixo conceitos que expressam o que um museu faz e que potencialmente poderiam estar presentes na definição. Veja os termos abaixo e indique qual o grau de importância de estarem expressamente presentes na nova definição de museus:

	Muito importante	Importante	Pouco importante	Não importante
Adquirir	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ampliar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ampliar as compreensões do mundo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprender	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacitar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Colecionar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Comunicar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conservar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Deleitar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Decolonizar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dialogar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Muito importante	Importante	Pouco importante	Não importante
Difundir	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Divulgar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Documentar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Educar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Expor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Formar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Incluir	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Instruir	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interpretar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Investigar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pesquisar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Preservar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Salvaguardar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Valorizar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*Você gostaria de destacar aspectos relevantes ou propor uma definição para um ou mais dos conceitos acima?

Sim

Não

*Selecione os termos que gostaria de definir ou comentar:

Selecione quantos quiser.

Adquirir

Ampliar

- Ampliar as compreensões do mundo
- Aprender
- Capacitar
- Colecionar
- Comunicar
- Conservar
- Deleitar
- Decolonizar
- Dialogar
- Difundir
- Divulgar
- Documentar
- Educar
- Expor
- Formar
- Incluir
- Instruir
- Interpretar
- Investigar
- Pesquisar
- Preservar
- Salvar
- Valorizar

*Defina/comente [Adquirir]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Ampliar]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Ampliar as compreensões do mundo]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Aprender]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Capacitar]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Colecionar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Comunicar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Conservar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Deleitar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Decolonizar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Dialogar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Difundir]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Divulgar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Documentar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Educar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Expor]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Formar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Incluir]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Instruir]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Interpretar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Investigar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Pesquisar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Preservar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Salvaguardar]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Valorizar]:**

? Até 150 caracteres.

a

*Na lista acima, você sentiu falta de algum conceito que indique **o que um museu faz**, e que deveria constar expressamente na nova definição?

Sim

Não

*Queremos muito saber de que conceitos você sentiu falta! Por favor, compartilhe conosco preenchendo os campos abaixo. Para cada conceito sugerido, pedimos que elabore uma breve definição ou destaque aspectos essenciais para garantir a compreensão do seu pensamento. Essa descrição será valiosa para entendermos a sua visão.

Podem ser incluídos no mínimo 01 e no máximo 05 conceitos nesta seção.

Conceito 1:

🔔 Até 30 caracteres.

a

*Definição/Comentários sobre o conceito 1:

🔔 Até 250 caracteres.

a

Conceito 2:

🔗 Até 30 caracteres.

*****Definição/Comentários sobre o conceito 2:

🔗 Até 250 caracteres.

Conceito 3:

🔗 Até 30 caracteres.

*****Definição/Comentários sobre o conceito 3:

🔗 Até 250 caracteres.

Conceito 4:

🔗 Até 30 caracteres.

***Definição/Comentários sobre o conceito 4:**

🔔 Até 250 caracteres.

a

Conceito 5:

🔔 Até 30 caracteres.

a

***Definição/Comentários sobre o conceito 5:**

🔔 Até 250 caracteres.

a

Anterior

Próximo

50%

QUAIS SÃO OS PRINCÍPIOS QUE DEVEM ORIENTAR UM MUSEU?

Agora, queremos falar sobre conceitos que orientam e dão sustentação aos museus. Quais são os pressupostos que devem servir como parâmetros ético-políticos para as ações de um museu?

*Como nos blocos anteriores, listamos abaixo alguns princípios que poderiam estar presentes na definição de museu. Gostaríamos, mais uma vez, que você olhasse esse conjunto de termos e nos dissesse qual o grau de importância desses conceitos estarem expressamente presentes na nova definição de museus:

	Muito importante	Importante	Pouco importante	Não importante
Aberto ao público	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ambiental	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Científico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Comunitário	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cultural	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Deleite	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Desenvolvimento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Educacional	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Laico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Natural	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Muito importante	Importante	Pouco importante	Não importante
Permanente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Plural	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Político	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Profissional	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Representativo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sem fins lucrativos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Social	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sustentável	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Virtual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*Você gostaria de destacar aspectos relevantes ou propor uma definição para um ou mais dos conceitos acima?

- Sim
- Não


*Selecione os termos que gostaria de definir ou comentar:

🔍 Selecione quantos quiser.

- Aberto ao público
- Ambiental
- Científico
- Comunitário
- Cultural
- Deleite
- Desenvolvimento


- Educacional
- Laico
- Natural
- Permanente
- Plural
- Político
- Profissional
- Representativo
- Sem fins lucrativos
- Social
- Sustentável
- Virtual

***Defina/comente [Aberto ao público]:**

 Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Ambiental]:**

 Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Científico]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Comunitário]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Cultural]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Deleite]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Desenvolvimento]:**

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Educatonal]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Laico]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Natural]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

*****Defina/comente [Permanente]:

🔗 Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Plural]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Político]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Profissional]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Representativo]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Sem fins lucrativos]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Social]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Sustentável]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Virtual]:**

? Até 150 caracteres.

a

*****Na lista acima, sentiu falta de algum parâmetro ético-político que deve constar expressamente na nova definição de museu?


Sim

Não

*****Queremos muito saber de que parâmetros ético-políticos você sentiu falta! Por favor, compartilhe conosco preenchendo os campos abaixo. Para cada conceito sugerido, pedimos que elabore uma breve definição ou destaque aspectos essenciais para garantir a compreensão do seu pensamento. Essa descrição será valiosa para entendermos a sua visão.


Podem ser incluídos no mínimo 01 e no máximo 05 conceitos nesta seção.

Conceito 1:

 Até 30 caracteres.

a

*****Definição/Comentários sobre o conceito 1:

 Até 250 caracteres.

a

Conceito 2:

🔗 Até 30 caracteres.

*****Definição/Comentários sobre o conceito 2:

🔗 Até 250 caracteres.

Conceito 3:

🔗 Até 30 caracteres.

*****Definição/Comentários sobre o conceito 3:

🔗 Até 250 caracteres.

Conceito 4:

🔗 Até 30 caracteres.

***Definição/Comentários sobre o conceito 4:**

🔔 Até 250 caracteres.

a

Conceito 5:

🔔 Até 30 caracteres.

a

***Definição/Comentários sobre o conceito 5:**

🔔 Até 250 caracteres.

a

Anterior

Próximo

66%

O QUE UM MUSEU DO SÉCULO XXI DEVE PERSEGUIR?

Estamos chegando no final da pesquisa e agora queremos ouvir sobre valores que devem guiar e inspirar a conduta dos museus no século XXI.

*Essa é a última lista da pesquisa. Listamos aqui valores que potencialmente poderiam estar presentes na definição de museu. Gostaríamos, pela última vez, que você olhasse esse conjunto de termos e nos dissesse qual o grau de importância desses conceitos estarem expressamente presentes na nova definição de museus:

	Muito importante	Importante	Pouco importante	Não importante
Acessível	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A serviço da sociedade	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Confiável	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Democratizante	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Decolonial	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diálogo Crítico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diverso	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Humano	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Igualitário	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inclusivo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inovador	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Muito importante	Importante	Pouco importante	Não importante
Lucrativo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Polifônico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Renovação	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Transparente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*Você gostaria de destacar aspectos relevantes ou propor uma definição para um ou mais dos conceitos acima?

Sim

Não

*Selecione os termos que gostaria de definir ou comentar:

Selecione quantos quiser.

Acessível

A serviço da sociedade

Confiável

Democratizante

Decolonial

Diálogo Crítico

Diverso

Humano


Igualitário

Inclusivo

Inovador


- Lucrativo
- Polifônico
- Renovação
- Transparente

***Defina/comente [Acessível]:**

 Até 150 caracteres.


a

***Defina/comente [A serviço da sociedade]:**

 Até 150 caracteres.


a

***Defina/comente [Confiável]:**

 Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Democratizante]:**

 Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Decolonial]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Diálogo Crítico]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Diverso]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Humano]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Iqualitário]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Inclusivo]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Inovador]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Lucrativo]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Polifônico]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Renovação]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Defina/comente [Transparente]:**

? Até 150 caracteres.

a

***Na lista acima, sentiu falta de algum valor que deve constar expressamente na nova definição de museu?**

Sim

Não

***Queremos muito saber de que valores você sentiu falta! Por favor, compartilhe conosco preenchendo os campos abaixo. Para cada conceito sugerido, pedimos que elabore uma breve definição ou destaque aspectos essenciais para garantir a compreensão do seu pensamento. Essa descrição será valiosa para entendermos a sua visão.**

Podem ser incluídos no mínimo 01 e no máximo 05 conceitos nesta seção.

Conceito 1:

🔒 Até 30 caracteres.

***Definição/Comentários sobre o conceito 1:**

🔒 Até 250 caracteres.

Conceito 2:

🔒 Até 30 caracteres.

***Definição/Comentários sobre o conceito 2:**

🔒 Até 250 caracteres.

a

Conceito 3:

🔗 Até 30 caracteres.

a

*Definição/Comentários sobre o conceito 3:

🔗 Até 250 caracteres.

a

Conceito 4:

🔗 Até 30 caracteres.

a

*Definição/Comentários sobre o conceito 4:

🔗 Até 250 caracteres.

a

Conceito 5:

🔔 Até 30 caracteres.

a

*Definição/Comentários sobre o conceito 5:

🔔 Até 250 caracteres.

a

* Já estamos caminhando para o final do nosso diálogo. Agradecemos que tenha permanecido conosco até aqui. Gostaríamos agora de sua opinião sobre os principais motivos que tornam a definição de museu do ICOM um instrumento relevante para o trabalho desenvolvido por profissionais e instituições:

🔔 Assinale quantas alternativas quiser.

- Não acho relevante
- Ser referência comum e orientadora para institucionalizar e instrumentalizar políticas públicas para os museus nos diferentes países
- Assegurar que funções essenciais dos museus estejam previstas nas legislações, regulamentos, planos e outros instrumentos
- Balizar as definições de museu em âmbito global
- Auxiliar o ICOM na definição de prioridades internas de ação e missão no século XXI
- Definir uma categoria profissional no âmbito dos museus em escala global
- Estabelecer parâmetros para a formação especializada para profissionais de museus e museólogos
- Apesar de considerar a definição relevante, a sua alteração me preocupa, pois pode fragilizar as políticas já existentes

*Além desses outros motivos acima, há outro que gostaria de mencionar?

Sim

Não

*Qual?

a

Anterior

Próximo

83%

UM POUCO SOBRE VOCÊ

Este é o último bloco, criado para saber um pouco sobre você. As perguntas são importantes para contextualizar as suas respostas.

*Qual a sua faixa etária?

- 16 a 24 anos
- 25 a 39 anos
- 40 a 49 anos
- 50 a 59 anos
- 60 anos ou mais
- Prefiro não informar

*Qual seu gênero?

🗿 Cisgênero: pessoa cuja identidade de gênero está alinhada ao seu sexo biológico.

Transexual/Transgênero: pessoa que possui uma identidade de gênero diferente do seu sexo biológico e/ou vivencia as suas expressões de gênero de maneira tida como não convencional.

Não binário: O termo é utilizado para denominar aqueles que não se classificam exclusivamente em nenhum dos gêneros binários - masculino ou feminino.

- Homem cisgênero

- Homem transsexual/transgênero
- Mulher cisgênero
- Mulher transsexual/transgênero
- Não binário
- Prefiro não informar
- Outro

*Qual?

a

*Qual o seu estado de residência?

Amazonas

*Tem vínculo com alguma instituição/empresa **pública ou privada**?

- Sim
- Não

*Selecione abaixo o(s) tipo(s) de instituição(ões) Caso esteja vinculado a mais de uma instituição, escolha as alternativas que mais representem a(s) sua(s) vinculação(ões):

🔗 Selecione no máximo três alternativas.

- Museu
- Universidade

- Produtoras de exposição/conteúdo
- Empresas de comunicação
- Órgão governamental (Ministério, Secretarias, Autarquias, etc...)
- Órgão não governamental de apoio à área museal (ONGs, OSCs, Fundações, etc...)
- Outros

***Qual?**

a

***Em que área do campo museal você atua?**

? Escolha a alternativa que contempla a área em que você atua prioritariamente.

Outro



***Qual?**

a

***Você participou da consulta anterior, feita pelo ICOM Brasil, sobre a definição de museu?**

- Sim
- Não

***Você é membro do ICOM Brasil?**

- Sim
- Não
- Não, mas já fui membro no passado

Há alguma questão nessa pesquisa de que você sentiu falta e gostaria de comentar?

a

*****Você gostaria de participar de uma próxima etapa de escuta?

- Sim
- Não

*****Gostaria de deixar seu nome e email para receber a newsletter mensal do ICOM Brasil?

- Sim
- Não

*****Por favor, escreva o seu nome e e-mail de contato:

Nome:

a

E-mail:

Anterior

Enviar