

PESQUISA ICOM BRASIL - GRUPOS NOVA DEFINIÇÃO DE MUSEU

Olá,

Esta pesquisa é uma iniciativa do [ICOM Brasil](#) para subsidiar uma definição de museu que responda a desafios e perspectivas do século XXI. A definição de museu do ICOM expressa conceitos definidores, princípios básicos, funções e valores que fundamentam os museus ao redor do mundo. É usada como referência em documentos institucionais e orienta políticas públicas para o campo museal.

A pesquisa quer obter conceitos e palavras-chave que ajudarão na redação de um novo texto para a definição de museu a ser adotado no Estatuto do ICOM a partir de 2022 ([saiba mais](#)). O objetivo deste formulário, que pode ser respondido individualmente ou em grupo, é o de escutar e colher opiniões livres, baseadas em experiências locais. O tempo de resposta pode variar, dependendo do interesse e do tempo disponível, já que o questionário possui perguntas obrigatórias e opcionais e pode ser respondido de diferentes formas.

Este formulário é para ser apenas uma referência para orientar o preenchimento. Só serão aceitas respostas incluídas no formulário digital. Caso tenha dúvidas ou dificuldades, escreva para icom.bra@gmail.com.

Os resultados da pesquisa serão disponibilizados no site <https://www.icom.org.br/>.

A sua participação é muito importante e agradecemos o seu envolvimento!

===

O formulário está organizado em 5 blocos, sendo os quatro iniciais sobre conceitos: o primeiro aborda o que define um museu (por exemplo, acervo); o segundo, o que um museu faz (por exemplo, preservar); no terceiro, os princípios orientadores (por exemplo, laico); no quarto, valores (por exemplo, acessível). Esta divisão foi estruturada apenas para facilitar a navegação pelo questionário e não esgota as possibilidades de pensar um museu.

Em cada um destes quatro blocos apresentaremos alguns dos conceitos que poderiam estar presentes na definição de museu e perguntamos a sua opinião. As listas trazem termos indicados como relevantes na última consulta feita pelo ICOM Brasil¹ e também presentes na

¹ [nota1: A consulta foi realizada de dezembro de 2019 a março de 2020 com o objetivo de compreender o papel da definição de museu para as instituições e no campo das políticas públicas.

definição atual do ICOM². Elas não devem ser vistas como um fim em si mesmas, mas como um ponto de partida para a reflexão.

No quinto e último bloco, fazemos algumas perguntas sobre o grupo.

Estamos contentes por contar com a sua participação. Vamos nessa?

BLOCO 1

O QUE É UM MUSEU?

Nesse primeiro bloco, queremos saber o que define um museu. Isto é, quais conceitos e palavras-chave são específicos das instituições museais e expressam o que um museu é.

P.1. Vejam os termos abaixo e indiquem o grau de importância de que estejam expressamente presentes na nova definição de museus.

CONCEITOS DEFINIDORES	<i>Muito importante</i>	<i>Importante</i>	<i>Pouco importante</i>	<i>Não importante</i>
Acervo	()	()	()	()
Artefatos	()	()	()	()
Cultura	()	()	()	()
Educação	()	()	()	()
Entorno	()	()	()	()
Espécimes	()	()	()	()
Identidade	()	()	()	()
Informação	()	()	()	()
Instituição	()	()	()	()
Meio	()	()	()	()
Memórias	()	()	()	()
Patrimônio Cultural	()	()	()	()
Patrimônio Material e Imaterial	()	()	()	()
Público	()	()	()	()

² [nota2: "O museu é uma instituição permanente sem fins lucrativos, ao serviço da sociedade e do seu desenvolvimento, aberta ao público, que adquire, conserva, investiga, comunica e expõe o património material e imaterial da humanidade e do seu meio envolvente com fins de educação, estudo e deleite." (ICOM, 2007)]

Território	()	()	()	()
Testemunhos	()	()	()	()

P.2. Vocês gostariam de destacar aspectos relevantes ou propor uma definição para um ou mais dos conceitos acima? (Pergunta fechada)

a) sim

b) não

P.2.1 [Apenas para quem respondeu sim]:

Selecione os termos que gostaria de definir ou comentar (selecione quantos quiser):

Acervo

Defina/comente (150 caracteres):

Artefatos

Defina/comente:

Cultura

Defina/comente:

Educação

Defina/comente:

Entorno

Defina/comente:

Espécimes

Defina/comente:

Identidade

Defina/comente:

Informação

Defina/comente:

Instituição

Defina/comente:

() Meio

Defina/comente:

() Memórias

Defina/comente:

() Patrimônio Cultural

Defina/comente:

() Patrimônio Material e Imaterial

Defina/comente:

() Público

Defina/comente:

() Território

Defina/comente:

() Testemunhos

Defina/comente:

P.3. Na lista acima, vocês sentiram falta de algum conceito que indique **o que um museu é**, e que deveria constar expressamente na nova definição? (pergunta fechada)

a) () sim

b) () não

P.3.1 [Apenas para quem respondeu sim]:

Queremos muito saber de que conceitos vocês sentiram falta! Por favor, compartilhem conosco preenchendo os campos abaixo. Para cada conceito sugerido, pedimos que elaborem uma breve definição ou destaquem aspectos que são essenciais para garantir a compreensão do seu pensamento. Essa descrição será valiosa para entendermos a visão de vocês.

Podem ser incluídos no mínimo 01 e no máximo 05 conceitos nessa seção.

Conceito 1 (obrigatório - 30 caracteres)

Definição/Comentários sobre o conceito 1 (torna-se obrigatória caso o conceito 1 seja preenchido - 250 caracteres)

Conceito 2 (facultativo - 30 caracteres)

Definição/Comentários sobre o conceito 2 (torna-se obrigatória caso o conceito 2 seja preenchido - 250 caracteres)

Conceito 3 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 3 (torna-se obrigatória caso o conceito 3 seja preenchido)

Conceito 4 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 4 (torna-se obrigatória caso o conceito 4 seja preenchido)

Conceito 5 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 5 (torna-se obrigatória caso o conceito 5 seja preenchido)

BLOCO 2**O QUE FAZ UM MUSEU?**

Aqui queremos pensar o que um museu faz em termos práticos e operatórios. Que funções podem ser apontadas como basilares e comuns aos museus que conhecemos, em que atuamos ou sobre os quais estudamos?

P.4. Listamos abaixo conceitos que expressam o que um museu faz e que potencialmente poderiam estar presentes na definição. Vejam os termos abaixo e indiquem qual o grau de importância de estarem expressamente presentes na nova definição de museus:

FUNÇÕES PRIMORDIAIS	<i>Muito importante</i>	<i>Importante</i>	<i>Pouco importante</i>	<i>Não importante</i>
Adquirir	()	()	()	()
Ampliar	()	()	()	()
Ampliar as compreensões do mundo	()	()	()	()
Aprender	()	()	()	()
Capacitar	()	()	()	()
Colecionar	()	()	()	()
Comunicar	()	()	()	()
Conservar	()	()	()	()
Deleitar	()	()	()	()
Decolonizar	()	()	()	()
Dialogar	()	()	()	()
Difundir	()	()	()	()
Divulgar	()	()	()	()
Documentar	()	()	()	()
Educar	()	()	()	()
Expor	()	()	()	()
Formar	()	()	()	()

Incluir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Instruir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Interpretar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Investigar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pesquisar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Preservar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Salvaguardar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Valorizar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

P.5. Vocês gostariam de destacar aspectos relevantes ou propor uma definição para um ou mais dos conceitos acima? (Pergunta fechada)

- a) sim
b) não

P.5.1 [Apenas para quem respondeu sim]:

Selecione os termos que gostaria de definir ou comentar (*selecione quantos quiser*)

Adquirir

Defina/comente (150 caracteres):

Ampliar

Defina/comente:

Ampliar as compreensões do mundo

Defina/comente:

Aprender

Defina/comente:

Capacitar

Defina/comente:

Colecionar

Defina/comente:

Comunicar

Defina/comente:

Conservar
Defina/comente:

Deleitar
Defina/comente:

Decolonizar
Defina/comente:

Dialogar
Defina/comente:

Difundir
Defina/comente:

Divulgar
Defina/comente:

Documentar
Defina/comente:

Educar
Defina/comente:

Expor
Defina/comente:

Formar
Defina/comente:

Incluir
Defina/comente:

Instruir
Defina/comente:

Interpretar
Defina/comente:

Investigar

Defina/comente:

Pesquisar

Defina/comente:

Preservar

Defina/comente:

Salvarguardar

Defina/comente:

Valorizar

Defina/comente:

P.6. Na lista acima, vocês sentiram falta de algum conceito que indique **o que um museu faz**, e que deveria constar expressamente na nova definição? (pergunta fechada)

a) sim

b) não

P.6.1 [Apenas para quem respondeu sim]:

Queremos muito saber de que conceitos vocês sentiram falta! Por favor, compartilhem conosco preenchendo os campos abaixo. Para cada conceito sugerido, pedimos que elaborem uma breve definição ou destaquem aspectos que são essenciais para garantir a compreensão do seu pensamento. Essa descrição será valiosa para entendermos a visão de vocês.

Podem ser incluídos no mínimo 01 e no máximo 05 conceitos nessa seção.

Conceito 1 (obrigatório - 30 caracteres)

Definição/Comentários sobre o conceito 1 (torna-se obrigatória caso o conceito 1 seja preenchido - 250 caracteres)

Conceito 2 (facultativo - 30 caracteres)

Definição/Comentários sobre o conceito 2 (torna-se obrigatória caso o conceito 2 seja preenchido - 250 caracteres)

Conceito 3 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 3 (torna-se obrigatória caso o conceito 3 seja preenchido)

Conceito 4 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 4 (torna-se obrigatória caso o conceito 4 seja preenchido)

Conceito 5 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 5 (torna-se obrigatória caso o conceito 5 seja preenchido)

BLOCO 3

QUAIS SÃO OS PRINCÍPIOS QUE DEVEM ORIENTAR UM MUSEU?

Agora, queremos falar sobre conceitos que orientam e dão sustentação aos museus. Quais são os pressupostos que devem servir como parâmetros ético-políticos para as ações de um museu?

P.7. Como nos blocos anteriores, listamos abaixo alguns princípios que poderiam estar presentes na definição de museu. Gostaríamos, mais uma vez, que vocês olhassem esse conjunto de termos e nos dissessem qual o grau de importância desses conceitos estarem expressamente presentes na nova definição de museus:

PRINCÍPIOS	<i>Muito importante</i>	<i>Importante</i>	<i>Pouco importante</i>	<i>Não importante</i>
Aberto ao público	()	()	()	()
Ambiental	()	()	()	()
Científico	()	()	()	()
Comunitário	()	()	()	()
Cultural	()	()	()	()
Deleite	()	()	()	()
Desenvolvimento	()	()	()	()
Educacional	()	()	()	()
Laico	()	()	()	()
Natural	()	()	()	()
Permanente	()	()	()	()
Plural	()	()	()	()
Político	()	()	()	()
Profissional	()	()	()	()
Representativo	()	()	()	()
Sem fins lucrativos	()	()	()	()
Social	()	()	()	()
Sustentável	()	()	()	()
Virtual	()	()	()	()

P.8. Vocês gostariam de destacar aspectos relevantes ou propor uma definição para um ou mais dos conceitos acima? (Pergunta fechada)

a) () sim

b) () não

P.8.1 [Apenas para quem respondeu sim]:

Selecione os termos que gostaria de definir ou comentar (selecione quantos quiser):

Aberto ao público

Defina/comente:

Ambiental

Defina/comente:

Científico

Defina/comente:

Comunitário

Defina/comente:

Cultural

Defina/comente:

Deleite

Defina/comente:

Desenvolvimento

Defina/comente:

Educacional

Defina/comente:

Laico

Defina/comente:

Natural

Defina/comente:

Permanente

Defina/comente:

Plural

Defina/comente:

Político

Defina/comente:

Profissional

Defina/comente:

Representativo

Defina/comente:

Sem fins lucrativos

Defina/comente:

Social

Defina/comente:

Sustentável

Defina/comente:

Virtual

Defina/comente:

P.9.Na lista acima, sentiram falta de algum parâmetro ético-político que deve constar expressamente na nova definição de museu? (pergunta fechada)

a) sim

b) não

P.9.1 [Apenas para quem respondeu sim]:

Queremos muito saber de que parâmetros ético-políticos vocês sentiram falta! Por favor, compartilhem conosco preenchendo os campos abaixo. Para cada conceito sugerido, pedimos que elaborem uma breve definição ou destaquem aspectos que são essenciais para garantir a compreensão do seu pensamento. Essa descrição será valiosa para entendermos a visão de vocês.

Podem ser incluídos no mínimo 01 e no máximo 05 conceitos nessa seção.

Conceito 1 (obrigatório - 30 caracteres)

Definição/Comentários sobre o conceito 1 (torna-se obrigatória caso o conceito 1 seja preenchido - 250 caracteres)

Conceito 2 (facultativo - 30 caracteres)

Definição/Comentários sobre o conceito 2 (torna-se obrigatória caso o conceito 2 seja preenchido - 250 caracteres)

Conceito 3 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 3 (torna-se obrigatória caso o conceito 3 seja preenchido)

Conceito 4 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 4 (torna-se obrigatória caso o conceito 4 seja preenchido)

Conceito 5 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 5 (torna-se obrigatória caso o conceito 5 seja preenchido)

BLOCO 4

O QUE UM MUSEU DO SÉCULO XXI DEVE PERSEGUIR?

Estamos chegando no final da pesquisa e agora queremos ouvir sobre valores que devem guiar e inspirar a conduta dos museus no século XXI.

P.9. Essa é a última lista da pesquisa. Listamos aqui valores que potencialmente poderiam estar presentes na definição de museu. Gostaríamos, pela última vez, que você olhasse esse conjunto de termos e nos dissessem qual o grau de importância desses conceitos estarem expressamente presentes na nova definição de museus:

VALORES	<i>Muito importante</i>	<i>Importante</i>	<i>Pouco importante</i>	<i>Não importante</i>
Acessível	()	()	()	()
A serviço da sociedade	()	()	()	()
Confiável	()	()	()	()
Democratizante	()	()	()	()
Decolonial	()	()	()	()
Diálogo Crítico	()	()	()	()
Diverso	()	()	()	()
Humano	()	()	()	()
Igualitário	()	()	()	()
Inclusivo	()	()	()	()

Inovador	()	()	()	()
Lucrativo	()	()	()	()
Polifônico	()	()	()	()
Renovação	()	()	()	()
Transparente	()	()	()	()

P.10. Vocês gostariam de destacar aspectos relevantes ou propor uma definição para um ou mais dos conceitos acima? (Pergunta fechada)

a) () sim

b) () não

P.10.1 [Apenas para quem respondeu sim]:

Selecione os termos que gostaria de definir ou comentar (selecione quantos quiser):

() Acessível

Defina/comente:

() A serviço da sociedade

Defina/comente:

() Confiável

Defina/comente:

() Democratizante

Defina/comente:

() Decolonial

Defina/comente:

() Diálogo Crítico

Defina/comente:

() Diverso

Defina/comente:

() Humano

Defina/comente:

() Igualitário

Defina/comente:

() Inclusivo

Defina/comente:

() Inovador

Defina/comente:

() Lucrativo

Defina/comente:

() Polifônico

Defina/comente:

() Renovação

Defina/comente:

() Transparente

Defina/comente:

P.11. Na lista acima, sentiram falta de algum valor que deve constar expressamente na nova definição de museu? (pergunta fechada)

a) () sim

b) () não

P.11.1 [Apenas para quem respondeu sim]:

Queremos muito saber de que valores vocês sentiram falta! Por favor, compartilhem conosco preenchendo os campos abaixo. Para cada conceito sugerido, pedimos que elaborem uma breve definição ou destaquem aspectos essenciais para garantir a compreensão do seu pensamento. Essa descrição será valiosa para entendermos a sua visão.

Podem ser incluídos no mínimo 01 e no máximo 05 conceitos nessa seção.

Conceito 1 (obrigatório - 30 caracteres)

Definição/Comentários sobre o conceito 1 (torna-se obrigatória caso o conceito 1 seja preenchido - 250 caracteres)

Conceito 2 (facultativo - 30 caracteres)

Definição/Comentários sobre o conceito 2 (torna-se obrigatória caso o conceito 2 seja preenchido - 250 caracteres)

Conceito 3 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 3 (torna-se obrigatória caso o conceito 3 seja preenchido)

Conceito 4 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 4 (torna-se obrigatória caso o conceito 4 seja preenchido)

Conceito 5 (facultativo)

Definição/Comentários sobre o conceito 5 (torna-se obrigatória caso o conceito 5 seja preenchido)

P.12. Já estamos caminhando para o final do nosso diálogo. Agradecemos que tenha permanecido conosco até aqui. Gostaríamos agora de sua opinião sobre os principais motivos que tornam a definição de museu do ICOM um instrumento relevante para o trabalho desenvolvido por profissionais e instituições: *(assinale quantas alternativas quiser)*

- a) Não acho relevante
- b) Ser referência comum e orientadora para institucionalizar e instrumentalizar políticas públicas para os museus nos diferentes países
- c) Assegurar que funções essenciais dos museus estejam previstas nas legislações, regulamentos, planos e outros instrumentos
- d) Balizar as definições de museu em âmbito global

- e) Auxiliar o ICOM na definição de prioridades internas de ação e missão no século XXI
- f) Definir uma categoria profissional no âmbito dos museus em escala global
- g) Estabelecer parâmetros para a formação especializada para profissionais de museus e museólogos
- h) Apesar de considerar a definição relevante, a sua alteração me preocupa, pois pode fragilizar as políticas já existentes

P.13. Além desses outros motivos acima, há outro que gostaria de mencionar? (sim/não). Qual?

[BLOCO 5 – PERFIL GRUPO]

UM POUCO SOBRE VOCÊS

Este bloco foi criado para saber um pouco sobre o perfil do grupo e o contexto das suas respostas.

P.14 Fui autorizado pelo grupo a responder em nome de todos.

- a) sim
- b) não

Nome completo: _____

E-mail de contato: _____

P.15 Quantas pessoas participaram da discussão para preenchimento deste formulário?

_____ pessoas

P.16 Este grupo...

- a) Foi criado para esta discussão sobre a definição.
- b) Já existia previamente.
- c) Outro. Qual?

P. 17 O grupo é formalmente vinculado a uma ou mais instituições?

- a) sim
- b) não

[apenas para os que responderam sim]

Registre abaixo o nome da(s) instituições:

P. 18 Os integrantes pertencem a diversas regiões do país ou estão concentrados em uma região?

- (a) Pertencem a várias regiões
- (b) Estão concentrados em um estado e ou cidade

[para quem respondeu (a)]:

Marque abaixo os estados de residência dos participantes (assinale quantas alternativas quiser)

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> AC | <input type="checkbox"/> MA | <input type="checkbox"/> RJ |
| <input type="checkbox"/> AL | <input type="checkbox"/> MG | <input type="checkbox"/> RN |
| <input type="checkbox"/> AM | <input type="checkbox"/> MT | <input type="checkbox"/> RS |
| <input type="checkbox"/> AP | <input type="checkbox"/> MS | <input type="checkbox"/> RO |
| <input type="checkbox"/> BA | <input type="checkbox"/> PA | <input type="checkbox"/> RR |
| <input type="checkbox"/> CE | <input type="checkbox"/> PB | <input type="checkbox"/> SC |
| <input type="checkbox"/> DF | <input type="checkbox"/> PR | <input type="checkbox"/> SP |
| <input type="checkbox"/> ES | <input type="checkbox"/> PE | <input type="checkbox"/> SE |
| <input type="checkbox"/> GO | <input type="checkbox"/> PI | <input type="checkbox"/> TO |

[para quem respondeu (b)]:

Marque abaixo o estado de residência dos participantes (assinale quantas alternativas quiser)

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> AC | <input type="checkbox"/> MA | <input type="checkbox"/> RJ |
| <input type="checkbox"/> AL | <input type="checkbox"/> MG | <input type="checkbox"/> RN |
| <input type="checkbox"/> AM | <input type="checkbox"/> MT | <input type="checkbox"/> RS |
| <input type="checkbox"/> AP | <input type="checkbox"/> MS | <input type="checkbox"/> RO |
| <input type="checkbox"/> BA | <input type="checkbox"/> PA | <input type="checkbox"/> RR |
| <input type="checkbox"/> CE | <input type="checkbox"/> PB | <input type="checkbox"/> SC |
| <input type="checkbox"/> DF | <input type="checkbox"/> PR | <input type="checkbox"/> SP |
| <input type="checkbox"/> ES | <input type="checkbox"/> PE | <input type="checkbox"/> SE |
| <input type="checkbox"/> GO | <input type="checkbox"/> PI | <input type="checkbox"/> TO |

[apenas para quem respondeu (b)]:

Digite o nome da cidade de residência dos membros do grupo (aberta) [pensar com Hyago como fazer para eventuais casos que envolvam mais de uma cidade]

P.19 Registre o nome do grupo, se houver:(opcional)

P. 20 Breve descrição do perfil do grupo. Descreva brevemente o propósito do grupo, incluindo composição, faixa(s) etária(s) e outras características que ache pertinente compartilhar (aberta) (500 caracteres)

P.21 Como foi, para o grupo, fazer esse exercício coletivo? Comente sobre os principais desafios. (500 caracteres)

P.22 Vocês participaram da consulta anterior, feita pelo ICOM Brasil e, sobre a definição de museu?

- Sim
- Não

P.23 Algum dos integrantes do grupo é membro do ICOM Brasil?

- Sim, todos
- Sim, a maioria
- Sim, apenas alguns
- Não

P. 24 Há alguma questão nessa pesquisa que vocês sentiram falta e gostariam de comentar?

P. 25 Vocês gostariam de participar de uma próxima etapa de escuta?

P. 26 Gostariam de deixar nome e email para um futuro contato?

Nome completo: _____

E-mail de contato: _____